VALÉRIE LECOMTE

Tél: 06 81 77 85 06
Courriel: valerielecomteca@gmail.com

Site: http://www.valerielecomte.com

Cheveux châtain Yeux noisette 1m65

Français, Anglais courant

COURTS MÉTRAGES

Clore	Rôle principal	Valérie Lecomte / Iridis Production / Ottawa - 2022
Les Anges font le ménage	Rôle principal	Valérie Lecomte / Iridis Production / Ottawa - 2021
Chlore	Rôle principal	Valérie Lecomte / Iridis Production / Toronto - 2021
Claire de Lune	Rôle principal	Valérie Lecomte / Iridis Production / Toronto - 2020
Love and Squalor	1er rôle	Ian Filipovic / Ryerson / Toronto - 2019
Dinner with the French	1er rôle	Arisa Chirawu / Ryerson / Toronto - 2019
Date Limite	1er rôle	Josiane Blanc / Diversified / Toronto - 2018
Pardonnez-moi, mon Père	1er rôle	Mark Datuin / Mad Resilience / Toronto - 2016
Proverbs 141	Rôle principal	Sofia Lane / Sheridan / Toronto - 2015
So Far and Soar	Rôle principal	Jocelyne Chaput / So Far / Vancouver –2009
À Cœur Ouvert	Rôle principal	Valérie Lecomte / Lecomte en Images Productions / Paris – 2004

FILM & TÉLÉVISION

Handmaid's Tale. Saison 2 Ep. 212	3ème rôle	MGM Television / Toronto –2018
Continuum. Saison 2 Ep. 213	Doublure photo	Timely 2 Production / Vancouver – 2013
Lance et Compte. La Revanche	3ème rôle	Claude Héroux Inc./ Montréal – 2007
Trois Petites Filles	2ème rôle	Jean-Loup Hubert / Noé Prod / Paris – 2004
France Boutique	2ème role	Tonie Marshall / Tabo Tabo Films / Paris – 2003
Betty Fisher	2ème role	Claude Miller / Films Boissière / Paris – 2001
La Patinoire	2ème role	Jean-Philippe Toussaint / Films Tournelles / Paris – 1998

COMMERCIAUX

Vancouver Film Festival 2008	Rôle muet	Radke Films / Vancouver – 2008 (1 jour)

THÉATRE

The Journey	Rôle principal	Meghan Schy-Gleeson / Micha Lab / USA – 2018
Cinq Visages pour Evelyne Frost	Photo	Canadian Stage / Toronto - 2016
Les Monologues du vagin	1er Rôle	Nessya Dayan / Scuderia Prod. /Toronto – 2016
Colette	Rôle principal	Valérie Lecomte / Théâtre à Cœur et PHT / Vancouver – 2013

FORMATION

Tennessee Williams	Travail sur scènes, en anglais	Jordan Beswick / Manufacture des Abbesses - Paris (2024)
MICHA Int. Workshop 2019	Technique Michael Tchekhov	Joanna Merlin, Dawn Arnold, Craig Mathers / USA (Juin 2019)
Tom Todoroff Conservatory	Jeu Caméra et autres ateliers	Tom Todoroff and faculty / New-York, USA (Juillet 2018)
Tom Todoroff Intensive	Travail sur scènes (2 ateliers)	Tom Todoroff / Toronto (Juin et sept., 2018)
MICHA Int. Workshop	Technique Michael Tchekhov	Kristi Dana and Megan Schy Gleeson / USA (Juin 2018)
MICHA Int. Workshop	Technique Michael Tchekhov	Joanna Merlin, Scott Fielding, Dawn Arnold /USA (Juin 2015)
VB Workshops	Jeu Caméra (3 ateliers)	Michael Kennedy / Toronto (Mars, mai et nov. 2015)
Union of B.C. Performers	Jeu Caméra (4 ateliers)	D. Drake, P. Kent, L. Walsh, R.D. Stephens - UBCP / Vancouver (2008 à 2013)
Dolores Drake Studios	Jeu Caméra (5 ateliers)	Dolores Drake / Vancouver (2009 à 2013)
Haven Films	Travail sur scènes (2 ateliers)	Loretta Walsh et Ben Ratner / Vancouver (2013)
Productions Grandeur Soleil	Préparation aux auditions	Francis Vachon / Montréal (2004-2005)
Union Des Artistes	Jeu Caméra (1 atelier)	Robert Favreau - UDA / Montréal (2006)
Union des Artistes	Capes et d'épée (2 ateliers)	Jean-François Gagnon – UDA /Montréal (2006 et 2007)
Union des Artistes	Tactique - rôle policier	Manuel Pizarro – UDA / Montréal (2006)
Studio VO-VF	Jeu Caméra (2 ateliers)	Jordan Beswick / Paris (2003 et 2005)
Studio VO-VF	Jeu Caméra (2 ateliers)	Bob MacAndrews / Paris (2002)

Liste complète sur demande

APTITUDES

Scénariste, réalisatrice, productrice	www.iridisproduction.com
Enseignante théâtre et jeu caméra	www.theatre-a-coeur.com
Patinage artistique (entraîneur diplômée)	
Techniques tactiques jeu policier	
TaiChi, yoga, tango et autres	